



THÉÂTRE
NOUVELLE
GÉNÉRATION
—
CENTRE DRAMATIQUE
NATIONAL - LYON



**Propositions artistiques
pour les entreprises et CSE**

1 + 1 = 1

**Le
Tng
Vaise**

+

**Les
Ateliers
Presqu'île**

=



**THÉÂTRE
NOUVELLE
GÉNÉRATION**

**CENTRE DRAMATIQUE
NATIONAL - LYON**

1 théâtre – 2 lieux – 4 salles

Le Théâtre Nouvelle Génération

Centre dramatique national de Lyon

Le Théâtre Nouvelle Génération - Centre dramatique national de Lyon est dirigé par le metteur en scène Joris Mathieu depuis 2015. Il développe un projet artistique tourné vers un théâtre des imaginaires, ouvert aux innovations scéniques, qui s'aventure aux frontières des autres disciplines (arts plastiques, arts visuels, danse, cirque, marionnette et théâtre d'objets) mais aussi des sciences et des nouvelles technologies (image virtuelle, intelligences artificielles, systèmes de création et de diffusion numériques).

Il s'adresse à tous les publics : enfants, adolescents et adultes.

Il est avant tout un **espace de création et d'inventivité**. Son rôle consiste à donner du temps aux artistes, à accompagner la maturation de leurs projets et à favoriser la rencontre avec les publics.

L'immersion et les imaginaires du futur sont les deux fils rouges de la programmation. Avec cette année le retour du festival des arts immersifs, **Micro Mondes** du 16 au 28 novembre et **Nos Futurs** qui tout au long de la saison, sur une sélection de spectacles, interrogera le réel et imaginera demain.



UNE IMMERSION AU THÉÂTRE

AVEC MICRO MONDES – Festival des arts immersifs

Du 16 au 28 novembre

Au déjeuner ou en soirée...

Le Théâtre Nouvelle Génération vous propose des découvertes artistiques toute la journée, à partager entre amis, en famille ou avec vos collègues.

Faites de votre pause déjeuner, une pause théâtre...

Avec des propositions artistiques immersives de 15 à 45 minutes. Le théâtre met à votre disposition un espace convivial pour déjeuner (possibilité de réchauffer votre repas).

... Et revenez en soirée.

Cette proposition tient toujours après la sortie des bureaux !

LES 3 RENDEZ-VOUS AU THÉÂTRE NOUVELLE GÉNÉRATION AU TARIF CE



Les Aveugles – JULIEN DUBUC – INVIVO

D'après Maurice Maeterlinck

Spectacle 15+ 45 min - 17 ou 10€ (-28 ans)



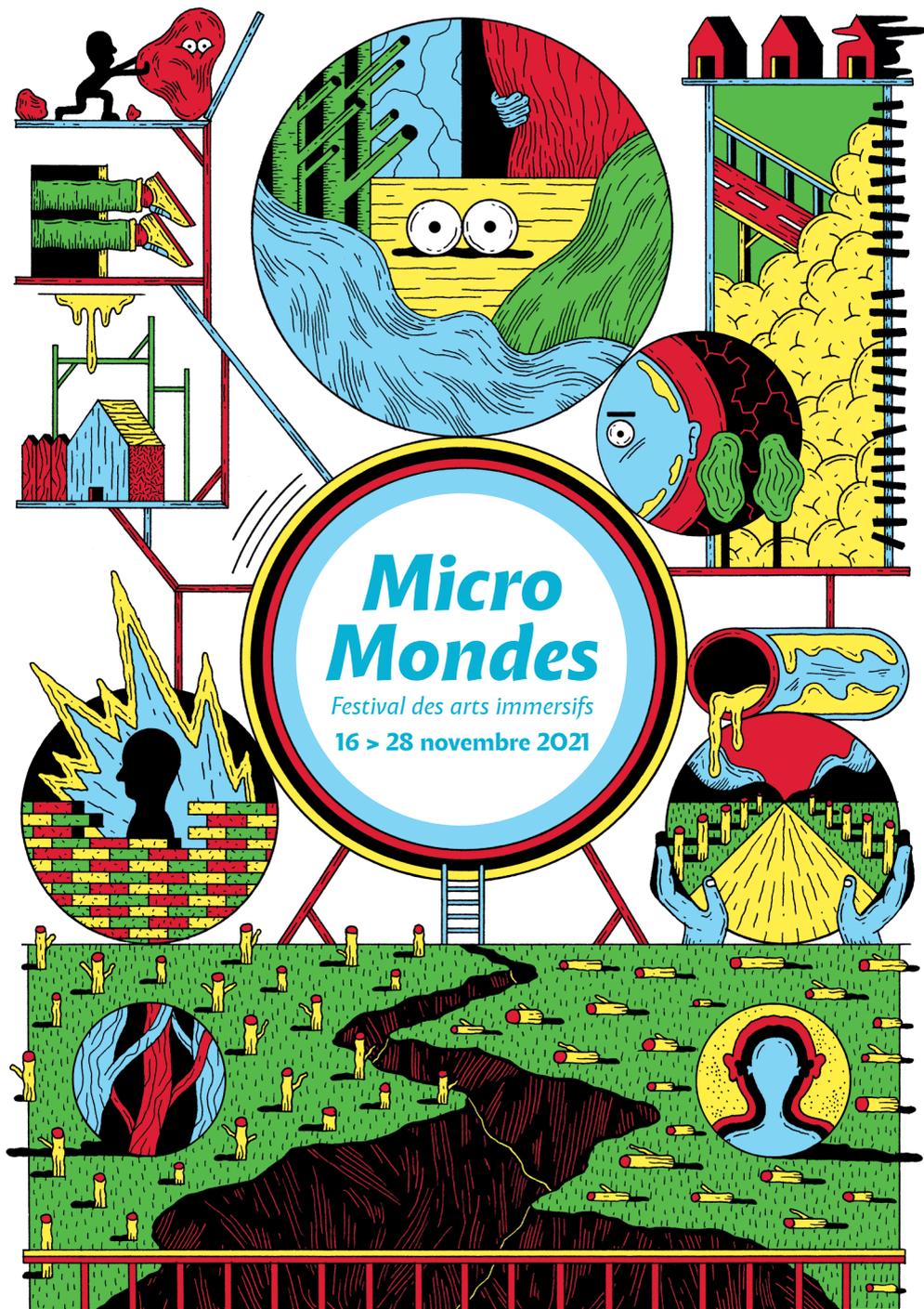
Cultural Exchange Rate – TANIA EL KHOURY

Installation 15+ 45 min - 9 €



As Far As My Fingertips Take Me – TANIA EL KHOURY

Installation 15+ 15 min - 9 €



FESTIVAL MICRO MONDES

festival Micro Mondes

Micro Mondes est un festival de spectacle vivant et de multimédia, dédié à la création contemporaine et en particulier aux formes artistiques immersives.

Cette biennale propose un parcours étonnant à la découverte d'artistes issus du théâtre, des arts plastiques, du numérique, de la musique... qui invitent le spectateur au cœur d'univers intimistes et sensoriels.

Images, sons, sensations tactiles... Autant d'expériences poétiques et insolites, ouvertes à toutes et tous.



Les aveugles

JULIEN DUBUC - INVIVO

D'après Maurice Maeterlinck

Aux Ateliers - Presqu'île 15 + 45min

16 > 28 novembre à 13h – 15h – 17h – 19h – 21h

Douze aveugles, au milieu d'une forêt, attendent le retour de leur guide quand ils réalisent que celui-ci gît, mort, à leurs pieds. Immergés dans la peau de chacun des personnages, les douze spectateurs équipés d'un casque de réalité virtuelle sont incités à questionner notre place dans le monde, notre besoin d'être guidés, notre perception et notre dépendance aux technologies.

Cultural Exchange Rate

TANIA EL KHOURY

Au TNG Vaise 15 + 45min

16 > 28 novembre à 13h – 18h – 19h30 – 21h

Dans cette installation, l'artiste nous invite à explorer une salle de consignes qui recèlent l'histoire de sa famille. Sous la forme d'une enquête, chaque spectateur, clés en main, devient l'acteur et le témoin des traces intimes et sensibles qui révèlent plus d'un siècle d'histoire.

As Far As My Fingertips Take Me

TANIA EL KHOURY

Au TNG Vaise 15 + 15min

16 > 28 novembre

Séances pour une personne toutes les 15 minutes entre 12h et 14h, 18h et 20h

Laissez-vous emporter dans une expérience tactile et sonore dans laquelle un comédien va partager son histoire intime à travers le texte, la musique, mais aussi le tracé du pinceau sur la peau. Témoignant du parcours des migrants, de la violence et de l'exil, la brutalité du récit contraste avec la délicatesse du toucher.

LE THÉÂTRE NOUVELLE GÉNÉRATION S'INVITE CHEZ VOUS

**Proposez une parenthèse artistique
immersive à vos collaborateurs !**



Dispositifs numériques créés par Joris Mathieu et Nicolas Boudier en compagnie de Haut et Court disponibles en tournées dans les espaces de votre entreprise.



Les Loges

Installation immersive

Entrez dans l'une des *Loges*, décrochez le combiné ! Dans le miroir en face de vous, un comédien ou une comédienne vous regarde droit dans les yeux et interprète pour vous seul des extraits de monologues de théâtre. Est-ce lui ou elle ou son hologramme ? Une expérience intime, immersive et inédite pour découvrir autrement la littérature dramatique contemporaine !



Le L.I.R. (Livre In Room)

Installation littéraire numérique

Entrez dans cette cabine de lecture augmentée. Autour de vous, des livres posés sur des étagères. Choisissez-en un qui éveille votre curiosité, installez-vous confortablement. C'est alors que, sous vos yeux, celui-ci s'incarne sous la forme d'une séquence visuelle et sonore permettant une véritable immersion littéraire.



Histoires sous casques

Propositions artistiques légères et tout terrain, ces lectures sont un moment privilégié pour partir à la rencontre d'œuvres littéraires.

Chaque spectateur-auditeur s'équipe d'un casque audio sans fil. Libre de ses mouvements, il pourra choisir de s'installer confortablement ou bien de se déplacer au gré de ses envies. Un-e comédien-ne commence une histoire, une lecture « au creux de l'oreille » accompagnée d'une atmosphère sonore originale et diffusée simultanément dans l'ensemble des casques audio.

Cinq textes différents sont disponibles. | Public : familial, tout public...

LE THÉÂTRE EN FAMILLE TOUTE L'ANNÉE

Des spectacles adultes, ados et enfants à partir de 3 ans, toute l'année les samedis et mercredis après-midi et des tarifs adaptés à tous les âges.



Au jardin des Potiniers

CAMILLE PANZA - ERSATZ ET CRÉATION DANS LA CHAMBRE
À quelques centimètres de votre visage, découvrez une botanique inventée entre décor pop-up et installation d'art visuel.

NOVEMBRE **50 min** **7+**

Rémi



JONATHAN CAPDEVIELLE - ASSOCIATION POPPYDOG

D'après le roman Sans famille de Hector Malot

Jonathan Capdevielle signe le grand retour de Rémi, jeune garçon vendu à Vitalis, artiste de rue sillonnant les routes de France en compagnie du chien Capi et du singe Joli-Cœur.

DÉCEMBRE **1h30** **8+**

Track



CÉLINE GARNAVULT, THOMAS SILLARD, LAURENT DUPRAT -
L.O.S. - COMPAGNIE LA BOÎTE À SEL

Théâtre d'objets sonores connectés avec petits trains et un beatboxer comme interprète, *TRACK* est une odysée miniature extraordinaire !

JANVIER **40min** **3+**

Terairofeu



MARGUERITE BORDAT ET PIERRE MEUNIER - LA BELLE MEUNIÈRE
Sur scène, un fatras de matières et de formes colorées aux allures de décharge. Deux adeptes de la débrouille, fille et garçon, y vivent, loin du monde policé mais aussi des puissances naturelles. Et si on inventait ?

JANVIER **55min** **6+**



Pangolarium

NICOLAS LIAUTARD ET MAGALIE NADAUD

Murphy, jeune mutante au bras couvert d'écailles, vit recluse, seule avec son père qui la protège du monde extérieur. *Pangolarium* est une épopée théâtrale, une quête d'émancipation, entre science-fiction et pop culture acidulée.

MARS 1h15 9+



Atlas

YANN DEVAL ET MARIE-G. LOSSEAU

Entre arts numériques et arts plastiques, *ATLAS* est une exposition scénographique réunissant des maquettes réelles et des mondes virtuels interactifs.

MARS 30min 10+



Les jambes à son cou

JEAN-BAPTISTE ANDRÉ - ASSOCIATION W

En prenant des expressions au pied de la lettre, Jean-Baptiste André accompagné de deux acrobates danseurs, nous invitent à l'intersection des corps et de la parole.

AVRIL 50min 7+



Normalito

PAULINE SALES - COMPAGNIE À L'ENVI

Lucas est un garçon normal. Ni beau ni moche, QI dans la moyenne, il vit avec ses parents et a l'impression d'être une espèce en voie de disparition. Sa route croise celle d'Iris. Leur rencontre ? Pas tout à fait un fleuve tranquille. Une fable étonnante sur la normalité et la différence !

MAI 1H15 10+

L'ADHÉSION !

Une idée cadeau de fin d'année pour vos collaborateurs ?
Offrez l'adhésion au TNG ! Ils bénéficient ainsi directement du **tarif réduit adhérent** sur les spectacles de leur choix.

6 bonnes raisons d'adhérer au Théâtre Nouvelle Génération

1 – LE SOUTIEN ARTISTIQUE

Je soutiens le projet de TNG au service de l'accompagnement des artistes et son action en direction du jeune public.

2 – LA SOLIDARITÉ

Je participe à la création de billets solidaires qui permettent aux personnes en situation de précarité, d'assister au spectacle de leur choix.

3 – DES TARIFS RÉDUITS TOUTE L'ANNÉE POUR MOI...

Toute la saison je bénéficie du « tarif adhérent* » qui me correspond (entre 1 et 6 euros d'économie par spectacle).

4 – ...ET UNE FOIS PAR AN POUR UN ACCOMPAGNANT

Une fois par an, la personne de mon choix bénéficie du « tarif adhérent » qui lui correspond (entre 1 et 6 euros d'économie).

5 – LA FLEXIBILITÉ

J'achète mes places à l'avance ou au dernier moment**. Il y aura toujours une place pour moi !

6 – DES INVITATIONS EXCLUSIVES

Je suis invité-e à des temps privilégiés au TNG (spectacles offerts le 18 septembre, répétition publique, rencontre, visites...).

* sauf pour les spectacles : *TRACK* et *Au jardin des Potiniers*
** jusqu'à 24h avant la représentation

Tarif	Plein	Réduit	Jeune
Montant de l'adhésion ! J'adhère et j'accède aux tarifs adhérents	6 €	6 €	1 €
Tarifs Adhérents* cf tarifs des spectacles *sauf pour <i>Feroz</i> , <i>TRACK</i> et <i>Au jardin des Potiniers</i>	14 € ou 11 €	11 € ou 8 €	9 € ou 8 €

LES TARIFS

	Tarif CE	Tarif réduit adhérent CE
Les aveugles	17 €	11 €
Cultural Exchange Rate	9 €	8 €
As Far As My Fingertips Take Me	9 €	8 €
Les spectacles en famille	De 8 à 20 €	

NOS PROPOSITIONS ARTISTIQUES DANS VOTRE ENTREPRISE

Histoires sous casques <i>Durée 30-45 min / lecture</i>	À partir de 1 500 € pour 1 ou 2 lecture(s) d'un même texte par jour (40 spectateurs maximum / lecture)
L.I.R. (Livre In Room)	À partir de 3 500 € pour 2 semaines minimum Espace d'accueil minimum : Longueur : 6m / Largeur : 4m / Hauteur : 2,8m
Les Loges	À partir de 2 500 € pour 1 semaine minimum Espace d'accueil minimum : Longueur : 4m / Largeur : 1,50m / Hauteur : 2,40m

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

vanina.chaize@tng-lyon.fr / 04 72 53 15 28



**THÉÂTRE
NOUVELLE
GÉNÉRATION**

**CENTRE DRAMATIQUE
NATIONAL - LYON**

www.tng-lyon.fr

**Le Tng
Vaise**

*23, rue de Bourgogne
Lyon 9e*

**Les Ateliers
Presqu'île**

*5, rue Petit-David
Lyon 2e*

Informations et réservations

vanina.chaize@tng-lyon.fr

04.72.53.15.28